

Tisková zpráva, 4. prosince 2017, Praha

**Post Bellum, Albatros Media a Česká televize zvou na křest výpravné knihy Normalizované životy**



Jak snadno se člověk mohl stát spolupracovníkem StB? Jakými prostředky vydíral bývalý estébák evangelické faráře? Jak se žilo v 70. a 80. letech homosexuálům? Co způsobilo ponížení tzv. anticharty mezi umělci i prostými občany? Výpravná kniha Normalizované životy podle dokumentárního cyklu České televize Příběhy 20. století přináší unikátní příběhy a dramatické osudy obyčejných lidí, tentokrát v době husákovské normalizace. **Autoři Mikuláš Kroupa a Adam Drda knihu společně pokřtí ve středu 6. prosince v 17 hodin v kavárně Mlýnská v Praze na Kampě.**

Kniha, stejně jako scénáře televizního seriálu, čerpají zejména z osobních výpovědí pamětníků shromážděných ve sbírce Paměť národa, kterou patnáct let buduje obecně prospěšná společnost Post Bellum ve spolupráci s Ústavem pro studium totalitních režimů, Českým rozhlasem a Českou televizí. Svědectví konkrétních lidí jsou podpořena a doplněna také o velké množství archivních materiálů.

Jak autoři podotýkají, normalizaci postupně začala velká část Čechů vidět objektivem „laskavého retra“ s tím, že to tu „za Husáka“ přece tak zlé nebylo. Mikuláš Kroupa a Adam Drda se domnívají, že sedmdesátá a osmdesátá léta naopak představovala vrcholnou fázi komunistické totality. Brutální represe známé z padesátých let už nebyly třeba, neboť „společnost už byla zpracovaná*.“ „Občan byl degradován na ‚pracujícího‘, byl nucen k soustavnému předstírání loajality, k cenzurování sebe sama. Neměl mít žádnou politickou svobodu, neměl mít nikdy jistotu, zda ho kdosi neudá, měl podezírat kolegy, blízké přátele, měl žít (a také většinou žil) v obavě a v soustavném vydírání: Chceš žít snesitelně? Chceš, aby tvoje děti měly budoucnost? Tak buď loajální, nezlob, zapoj se*,“ píší v předmluvě knihy.

Mezi vypovídajícími, kteří se čtenářům svěřují s příběhy, nechybí bavič a nyní i politik František Ringo Čech, major StB, zarytý komunista, který by nejraději Prahu oplotil ostnatým drátem jako sémě škodlivé demokracie či dlouhá léta vězněný horník, který v době normalizace v nenápadném městečku vyhodil do vzduchu Gottwaldovu sochu…

Kmotry knihy Normalizované životy se stanou Viktor Portel a Radim Špaček, režiséři, kteří podle scénářů Kroupy a Drdy připravovali na stejná témata dokumenty pro zmiňovaný seriál České televize.

*„Vídeň, nebo Bory? To byla osudová otázka pro všechny, kdo se nechtěli vzdát svobody…“* Tak zní motto druhé knihy – **Příběhy hrdinů 20. století II**, kterou Post Bellum spolu s vydavatelstvím Albatros Media také představí 6. prosince na Kampě. Jde o druhý díl sbírky příběhů, které prostřednictvím osobních příběhů pamětníků mapují vše, co obyvatelé této země ve 20. století prožili: války, nacistickou a sovětskou okupaci, komunistické lágry, monstrprocesy, ale také vzdor proti totalitě. Čtenáři v ní najdou například osudy politické vězeňkyně a laureátky Ceny Paměti národa Jitky Malíkové, letce RAF Jaroslav Hofrichtera nebo dcery ruských uprchlíků Natálie Laštovičkové. První díl sborníku vyšel v září 2016.

**O Post Bellum**

Od roku 2001 hledáme a zaznamenáváme příběhy pamětníků zlomových momentů minulého století, kterými chceme inspirovat ostatní. Spolu s Českým rozhlasem a Ústavem pro studium totalitních režimů jsme vybudovali největší veřejnosti přístupnou pamětnickou sbírku v Evropě [www.pametnaroda.cz](http://www.pametnaroda.cz/), kde jsou zaznamenány nahrávky vzpomínek tří tisíc pamětníků. Deset let vysíláme v Českém rozhlase dokumentaristický pořad Příběhy 20. století. Od září 2017 vysíláme v České televizi dokumentární cyklus Příběhy 20. století věnující se období normalizace. Vydáváme knihy, pořádáme výstavy, vyvíjíme a realizuje vzdělávací programy pro děti a studenty.

**O Albatros Media**

[**Albatros Media a. s.**](http://www.albatrosmedia.cz/) je mediální společnost a největší knižní vydavatelství v ČR. V návaznosti na tradici sahající až k roku 1949 společnost vydává více než tisíc knižních titulů ročně. Skupina zaštiťuje knižní nakladatelství [Albatros](http://www.albatros.cz/), [CooBoo](http://www.cooboo.cz/), [Plus](http://www.nakladatelstviplus.cz/), [Motto](http://motto.cz/), [XYZ](http://www.xyz-knihy.cz/), [Edika](http://www.edika.cz/uvod/), [BizBooks,](http://www.bizbooks.cz/uvod/)[CPress](http://knihy.cpress.cz/), [ComputerPress](http://www.computerpress.cz/), [Management Press](http://www.mgmtpress.cz/), [B4U Publishing](http://www.b4upublishing.com/), [Fragment](http://www.fragment.cz/), [Egmont](http://www.egmont.cz/uvod/), [Kniha Zlín](http://www.knihazlin.cz/), partnerský projekt [Edice České televize](http://www.albatrosmedia.cz/?p=searching&type=publisher&search=EDICE+%C4%8CT&searchBy=publisher&sortBy=date&dir=desc) a prodejce elektronických knih [eReading](http://www.ereading.cz/cs/o-ereading) a [Palmknihy](https://www.palmknihy.cz/).

**Kontakt pro média:**

Post Bellum: Jana Háková, [jana.hakova@postbellum.cz](mailto:jana.hakova@postbellum.cz), +420 777 578 926

Albatros Media: Veronika Sonnková, [veronika.sonnkova@albatros.cz](mailto:veronika.sonnkova@albatros.cz), +420 702 187 181