**Rada ČT 22.6.2022 – o selhávání veřejnoprávní služby České televize:**

Dovolím si vystoupit jako divák ČT, pomyslný člen Divácké rady ČT, jehož, exklusivní zpravodajství sledují už 20 let statisíce čtenářů po celém světě, v českém, anglickém, německém a francouzském jazyce. Pracuji zdarma. Stručné připomenu témata, o kterých veřejnoprávní ČT neinformuje, ačkoliv by, ve veřejném zájmu, měla.

1. Ve věci žádosti o informace ohledně finančních nákladů na **LOH Tokio 2020** a výše finančních odměn **Václava Moravce** za pořad **OVM** a **Karla Šípa** za **Všechnopárty**, mně ČT stále neodpověděla, ačkoliv **ÚOOÚ** mi dal za pravdu – neexistuje obchodní tajemství, pokud jedna strana je veřejnou institucí. Bude mne zajímat i finanční odměna **Michaely Jílkové** za pořad **Máte slovo**. V KVH na debatě o médiích (21.6.2022), řekl **Jindřich Šídlo**, že pořad **Máte slovo** ***„Je největší ostudou veřejnoprávní televize“.*** Nelze nesouhlasit - pro jeho bulvárnost, představující české plebejství, maloměšťáctví a provincionalimus, který jen prohlubuje. Chybí kultivované, skutečné diskuse, tvrdý, věcný střet názorů, bez buzení emocí a pudů jaké pravidelně vysílá např. ARD. Pokud gen. ředitel ČT tvrdí, že snese srovnání s britskou **BBC**, tak by měla také zveřejňovat příjmy svých hlavních „hvězd“ za jejich pořady, hrazené z daní občanů a televizních koncesionářů.
2. Přelomový dopis **odborů finančních úřadů** ministru financí **Stanjurovi**, o katastrofálních poměrech a pracovních podmínkách, jsem zveřejnil jako jediný, poslal všem hlavním médiím, mlčení - nezajímá ani veřejnoprávní ČT?
3. Ostravské soudní Palermo: **ing. Marek Gába** – jak se z útočící manželky stala oběť se „zlomenou čelistí“, kdy děti svědčí ve prospěch táty. Zločinný komplot justice, SZ a PČR, zmanipulované soudní a policejní protokoly, roentgenové snímky, datumy, účelové znalecké posudky (rekordní počet), atd**. Reportéři ČT** projevili zájem, nakonec couvli (nemohu se jim dovolat, na emaily nereagují, v recepci jsem v obálce odevzdal pro **Marka Wollnera** tento text s moji navštívenkou, mobil na něho se veřejnosti předat nesmí. Uvidíme, zda jsou také „reportéři bez hranic“). Jsem jediný novinář, který o této děsivé kauze informuje roky veřejnost. Souvisí i s kauzou **Petra Kramného**, kterému vražda manželky a dcery nebyla prokázána. Jako jedinnému novináři mi byla soudkyní **Bochňákovou** trvale zakázána účast na veřejném soudním jednání – v rozporu s **Ústavou ČR** a kontrolou výkonu práva a spravedlnosti veřejností. Dne 9. června byl ing. Gába odsouzen **MUDr. Igor Dvořáček** nejpilnější soudní znalec v ČR vydělávající stovky milionů korun za celou svoji „kariéru“. Zbaven LF funkce a opět dosazen. . MSp předběžně vyhovělo mé stížnosti, zákonná lhůta 15 dnů trvá už několik měsíců (nejsou prý úředníci), takže se budu moci zúčastnit soudních jednání až všechna proběhnou. 1.6.2022 se dostavil redaktor deníku **BLESK** – pražské vedení článek zakázalo.
4. **MUDr. Zlata Pernicová** nejpilnější soudní znalkyně ČR. Za zabití pacienta dostala pokutu **200.000,-Kč**. Stejný soudce jí krátce na to dal objednávku na další znalecké posudky, které vysoko převyšují udělenou pokutu za smrt člověka. Soudce je známý primáře, kde ke tragédii došlo. Byl soudem jen napomenut, že nedohlédnul na lékařku. RČT opět couvli.
5. **Právo je reálná společenská koncepce založená na rozsáhlém kriminálním základě** – přelomový článek o katastrofálním stavu zkorumpované české justice také nezajímá ČT.
6. **Máte slovo 2014** – byl jsem pozván do pořadu o **Majdanu**, na poslední chvíli odvolán s tím, že asistentka moderátorky ***„špatně spočítala židle“?*** **Máte slovo 2022** – pozván do pořadu na téma **„Zeman“**, jako autor první petice na jeho odstoupení z funkce. Kvůli dopravnímu spojení mně byl nabídnut hotel se snídaní zdarma. Zástupci Hradu se nedostavili, proto měl být počet účastníků omezen. Mé pozvání bylo odvoláno krátce před začítkem vysílání přesto, že počet účastníků snížen nebyl. Kdo rozhoduje? Autoři pořadu, hlavní dramaturg, ředitel programu, generální ředitel, Etická komise ČT, nebo snad nějaká novodobá, anonymní „stranická čtyřka“ či mocný „moskvič“ v pozadí? Před lety jsem vystoupil 2x v pořadu KOTEL na TV NOVA (kdo včas přišel, mohl se zúčastnit). Poprvé se synem sadistického komunistického bachaře **Miroslavem Grebeníčkem**, podruhé s ministem vnitra **Františkem Bublanem** (bývalý ředitel BIS). Moderátorka **Michaela Jílková** se před začátkem pořadu ptala, kdo se na co bude ptát (mé téma bylo BIS***). „To je výborné, dostanete slovo“***, řekla mi. Nedala, musel jsem si ho před koncem vysílání vykřičet, aby zaznělo podsatné k tématu. Byl jsem posledním vystupujícím v pořadu **KOTEL**. Další pokračování už nenásledovala. Mimochodem otec moderátorky byl předseda pobočky **KSČ** v **Divadle Jiřího Wolkra**.
7. **ČT Ostrava** mne požadala o pomoc v pořadu o exekucích – smlouva o spolupráci uzavřena, podepsána, zaplaceno. Seriál se má vysílat v roce 2023.
8. Zveřejnil jsem tři články na téma **Mafie z centra Prahy** o zločinných praktikách nepotrestatelných státních zástupců a soudců, nabídl i Reportérům ČT – opět mlčení, včetně všech médií?
9. Petiční stánek **Jaromíra Petrů** na Václavském náměstí u **pomníku sv. Václava** za odstoupení presidenta Zemana s velkou klecí a malou (pro kancléře a poradce), se na místě **nacházel 25 dnů** – obrazovky ČT opět mlčely?
10. **Věra Čáslavská** v v den 80. výročí narozenin 3.5.2022 – v **Událostech ČT** nic – mimo informací ve sportu a následného vysílání filmu „**Věra 68“** (v iVysílání ČT není film k dispozici, na YouTube ano?) Kde byly kamery ČT u slavnosti na její počest v **MŠ + ZŠ Věry Čáslavské** na Petřinách v Praze a otevření výstavy o naší nejslavnější sportovkyni v **Národním muzeu** stejného dne, které jinak informují, s prominutím, o každém „prdu“?
11. Ze **Slavností svobody v Plzni 2022** – **Díky Ameriko** a **Konvoj svobody** – v Událostech ČT bylo ukázáno jen pár záběrů a slov. Skvělé projevy zástupce velvyslanectví USA a veteránů, byly divákům ČT zamlčeny. Na mých webových stránkách jsou zaznamenány. Diváky ČT zajímá co se řeklo, ne jen „obrázky“. Kdy začne ČT připomínat i **30.000 padlých rumunských** vojáků, kteří osvobodili našich cca **400 měst a vesnic?**
12. Připomínáme si hlavně **Lidice, Terezín a Lety** – kdy začnou být stejně připomínány masakry na našich spoluobčanech vojáky čs. armády po roce 1945, tedy ne ve válce – **Švédské šance** u Přerova, kde bylo **povražděno 267** mužů, žen, starců, nemocných, dětí, batolat a kojenců? Kdy zločin v **Petržalce**, kde bylo stejnými vojáky **povražděno 94** maďarských skautů? Kdy se ČT bude věnovat **Edvardu Benešovi**, který za tato zvěrstva nese největší díl osobní odpovědnosti. Měl stát před **Norimberským tribunálem** jako válečný zločinec. Případným autorům pořadu doporučuji právě vyšlou knihu Gézy Dunajszského **Zaorané masové hroby** s „**Dodatky k lidskému prifilu Edvarda Beneše“,** dokazující o jakého zločince se jednalo. Není divu, že i komunisté podpořili zákon: **„Edvard Beneš - zasloužil se o stát“** – a jeho zničení.
13. Vynikající sportovec, charakterově opakovaně selhávající **Emil Zátopek**, nahradí **Entropu,** jako symbol naší země při dalším předsednictví ČR v EU? Proč ne **Věra Čáslavská**, která charakterově nikdy neselhala a v kritických okamžicích se vždy projevila statečně? Proč se asi letos neuskutečnilo v naší zemi **MS v gymnastice v Praze**, přes zajištěnou mezinárodní podporu, na její počest a slíbené peníze premiérem Babišem? Vedení Gymnastické federace ČR bylo proti…
14. Radní **Luboš Xaver** **Veselý** odmítá odvysílat rozhovor se mnou, poté kdy dal prostor ve svém pořadu - <https://xtv.cz/x-talk/policie-statni-zastupitelstvi-a-soudy-jsou-nejslabsi-clanky-naseho-statu-rika-manazer-martin-michal> - prokazatelnému podvodníkovi **„JUDr.“** **Martinu Michalovi** (manžel zpěvačky **Heleny Vondráčkové**, zpronevěřil cca **600 milionů korun**, v exekuci cca **20 milionů korun**, kterou nikdo neřeší, včetně věřitelů), nechá jím pomlouvat moji osobu, tyká si s ním jako s dobrým známým? Mimochodem syn Martina Michala **Antonín Michal** byl odsouzen **na 8 let nepodmíněně za miliardové daňové podvody** v obchodu s pohonnými hmotami. Do vězení zřejmě ještě nenastoupil ze „zdravotních důvodů“. V létě 2021, při fotbalovém zápase na Letné Sparta Praha : Rapid Vídeň, byl viděn s celou svoji rodinou na TV obrazovkách, budící dojem plného zdraví. Mé pokusy zjistit jak je to s výkonem jeho trestu narážejí na ochranu soukromí. Média to nezajímá, na rozdíl od miliardáře Romana **Janouška**, kdy jeho zdravotní poszudky nebyly pro veřejnost tabu. Mimochodem MS Praha vůbec neřešil, kam miliardy zmizely? PČR jsem pomáhal při vyšetřování. Média to opět nezajímá, resp. někdo nařídil *„nezajímat se“*, pokud ovšem vyloučíme autocenzuru a obavy z ohrožení „dobrého bydla“? Osobní statečnost, ochota k boji, riziku a oběti, byl v naší zemi vždy nedostatek. Trvá dodnes.
15. Elektronické „oblbující“ triky patří do bulvárního stylu zpravodajství, ne do **Událostí ČT**. Doporučuji změnu formátu dle vzoru **ARD**. Za **15 minut** se dozvíte vše podstatné, bez rušivých reklam, o dění ve SRN, ve světě, včetně sportu a počasí – a hlavně si vše zapamatujete, nemluvě o vzorově vypadajících moderátorech a osvěty ve všech směrech (zpustlé strnisko moderátara **Jakuba Železného** by nepřipustila). Po **60 min.** Událostí ČT má divák v hlavě jen chaos a neví ani jak bude zítra, poté co dostal informace pomalu o počasí na celém světě? Neschopnost, nebo záměr? Udržovat diváky formou a obsahem zpravodajství v jejich plebejství, maloměšťáctví a provincionalimu? Nemá ČT psychology jak efektivně vnímat a přijímat informace? Je snad hlavní úlohou manipulace s diváky proti jejich zájmům, zájmům země, pomáhat udržovat obyvatelstvo v provincionalismu a co nejdále od Evropy a západního světa? Není divu, že stále více kultivovaných diváků přestává ČT sledovat. Je snad téměř každodenní vysílání **„kovbojek“** v hlavním večerním čase, tou pravou službou veřejnosti?
16. Proč není přístup veřejnosti na jednání [**Divácké rady?**](https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/divacka-rada/) Její výstupy na webových stránkách ČT jsou jen prázdné fráze o ničem? [**Etický panel**](https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/eticky-panel/) ČT je plný rezignací (přímý kontakt není uveden). Nebudí vždy zrovna dojem plné nezávislosti svými rozhodnutími? [**Ombudsman ČT**](https://www.ceskatelevize.cz/vse-o-ct/ombudsman/) jakoby nebyl?
17. [**Rada ČT**](https://www.ceskatelevize.cz/rada-ct/) by neměla jen „kontrolovat účetnictví“ a už vůbec ne, aby si radní s kontrolovanými veřejně tykali, jako tomu bylo na posledním zasedání Rady ČT.
18. ČT prokazatelně, roky selhává ve své veřejnoprávní funkci tím, že vysoce společensky závažná témata vědomě zamlčuje či představuje jednostranně. Neodejmutelnou odpovědnost nese vedení ČT, nejvyšší generální ředitel.
19. O největším skadálu na **MZV ČR**, týkající se obchodu s vízi na české ambasádě v **Maroku**, likvidace skvělé diplomatky, konzulky **dr. Jany Chaloupkové** (28 let praxe, 12 řečí), **bezpečnosti Schengenu** a jmenování zcela bezcharakterního **Miroslava Staška**, bývalého státního tajemníka, novým velvyslancem ČR v USA, se dočtete pouze na [www.sinagl.cz](http://www.sinagl.cz) v desítkách článků v CZ+E+D+F, kdy mne mj. oslovují diplomaté z celého světa. **Velvyslanectví USA** v Praze bylo informováno. Skandály **Martina Stropnického, Jany Hybáškové** a velvyslance **Viktora Lorence** v Maroku média nezajímají?
20. Pomáhal jsem autorovi výstavy o [**Zločinech komunistů v letech 1948 – 1989**](https://www.sinagl.cz/domaci-zpravodajstvi/11471-53-vyroci-barbarske-okupace-v-roce-1968-in-memoriam-plk-v-v-josefu-musilovi.html) **plk. v. v. Josefu Musilovi** při usporádání více jak dvaceti výstav, včetně **Sněmovny a Senátu**. ČT se nikdy nedostavila, ani žádná jiná média, s jedinou výjímkou na **sv. Hostýně**, kdy výstavu zahajoval **kardinál Duka**. ČT s ním udělala krátký rozhovor, z otřesného obsahu panelů výstavy nic neukázala.
21. **Brno, Pardubice, Plzeň** - Sokolské slavnosti **SOKOLGYM 2022** – pouze Události ČT (12.6.2022) – 20 vteřin, z 30 zpráv třetí od konce? Proč ne přímý přenos, který by diváky nadchnul?
22. ČT natočila film o **Boženě Němcové** se sexuálními scénami? Kdy bude vysílat skvělý film **Láska pro Mír** - Eine Liebe für den Frieden (16.6.2022 3SAT, produkce A+D+ČT 2014) o přátelství hraběnky **Berthy Suttner Kinské**, kterou znal celý svět, s **Alfredem Nobelem**? Stala se první nositelkou **Nobelovy ceny míru?**
23. V pořadu ČT pro děti „Déčko“, mají být v krajním případě vysílány reklamy, dle sdělení jejího gen. ředitele?! Kdy budou opět vysílány klasické, skvělé filmy Walta Disneye, které už dnešní děti neznají?
24. ČT produkuje **výukové pořady o lesbismu, transgenderu, sexu a znásilnění**. Programy doporučuje i dětem na základních školách!
25. S ČT Ostrava jsem podepsal smlouvu o použití mých materiálů k chystaněmu seriálu o exekutorech, který bude vysílán v roce 2023. 2000,-Kč mi bylo zaplaceno. Věřme, že seriál bude odvysílán.
26. Generál StB **Aloiz Lorenc**, zůstal jako jedíný šéf tajných služeb ve funkci půl roku po listropadu 1989. Zařídil skartování dokumentů, kdy jich část předal pro KGB na velvyslanectví Ruska v Praze. Tématu se věnoval **ČRoPlus** – pořad je v aidioarchivu z důvodu „ochrany autorských práv“ nedostupný? To také není téma pro veřejnoprávní ČR?
27. Dne 21.6.2022 proběhl pietní akt před budovou GŠ AČR v Praze-Dejvicích. Dostavila se pouze soukromá TV NOVA. Veřejnoprávní ČT opět selhala.

Jsou snad toto vše témata, která širokou veřejnost vůbec nezajímají? Věřím a doufám, že tyto mé informace, postřehy a zkušenosti, pomohou zlepšit kvalitu a skutečnou veřejnoprvní službu ČT, ke které mohou přispět i nově zvolení radní. Věřím, že tyto mé informace a postřehy budou podkladem při dalších jednáních Rady ČT, v rámci její nezávislosti, zakonné povinnosti a bude požadovat jasné odpovědi od odpovědných osob ve vedení ČT.

Radní by měli rozhodovat samostatně, odpovědně, s nejlepším svědomím, bez ohledu na zájmy politických stran, jako skuteční zástupci diváků, byť jimi přímo nevoleni, ale z jejichž peněz jsou placeni. Zájem veřejnosti má být na prvním místě, nikoliv osobní výhody, prospěch a sloužit zájmům politických stran. Kam to vede vidíme dnes v přímém přenosu.

Každý budeme jednou volán k osobní odpovědnosti za své životy - radní, vedení ČT i má osoba. Láme se opět doba. Média, zvláště veřejnoprávní, mají obrovskou manipulační moc, v pozitivním i v negativním smyslu, včetně osvěty a vlivu na kultivovanost obyvatelstva. Jsou nutně vystavena tlaku politických stran a na ně napojených různých zájmových skupin, včetně zločineckých struktur.

Bez nezávislých médií a justice můžeme na skutečnou svobodu a demokracii zapomenout, jen si na ni „potěmkinovsky“ hrát. Svoboda nebyla nikdy zadarmo. Ukrajinci to vědí, poučeni z dějin. Bojují a umírají i za nás, za naši svobodu a budoucnost. Buďme ji každý svoji prací, lhostejno kde, hodni.

Jsem nejvíce trestaný novinář v EU za svobodu slova a právo veřejnosti na informace. Novodobý „třídní nepřítel“ je likvidován za pomoci české postkomunistické justice. Přišel jsem o rodinný dům, s následnými dvěma operacemi srdce – všem hlavním médím a stovkám novinářů je to známo. Sledují a soukromě oceňují mé zpravodajství, ale mlčí, mají své hranice, aby neohrozili sami sebe a své rodiny.

Stále vládne absolutní mediální tabu o mé činnosti a osobě? Taková je cena za svobodu slova v naší zemi. Vnímám to jako poctu, ocenění kvality, potřebnosti mé práce - i ve jménu památky, odkazu a obětí zločinného komunistického režimu. S jeho následky se potýkáme dodnes. Pouhé „cinkání klíčky“ ho nemohlo ohrozit, jen posílit. Změnil se jen obal, vnitřek zůstal stejný, zahnívá a cítit je stále více. Je na vedení ČT zda zahnívání a morální úpadek naší země, bude dále podporovat, nebo se postaví na stranu slušných občanů a začně plně slkužit skutečné svobodě a demokracii. Bez skutečné nezávislosti médií a justice, můžeme na demokratické hodnoty, blahobyt a prosperitu, zapomenout!

Přeji Radě ČT a vedení ČT mnoho zdaru a odvahy, při jejím rozhodování, do nastávající těžké doby – dovoluji si doporučit knihu **Inspirace Baťa**, která je skvělým návodem, jak nastávajícím krizím čelit.

***„Nezachraňujte svět. Svět nepotřebuje, abyste jej zachraňovali. Zachraňte sebe. Tím, že zachráníte sebe, zachráníte svět, protože ten nebude muset zachraňovat vás.“ – „Strach před lidmi je zbabělost. Je urážkou důvěry v člověka a lidskou důstojnost vůbec. Konáme-li svou práci tak poctivě a účelně, že prospívá každému, vědomí této dobré práce nám dává sílu neobávat se nikoho a ničeho. Strach je nepřítelem života, a díla zbudovaná ve strachu život poškozují. Díla užitečná rostou z důvěry.“ – „Myšlenka je všechno! Vyvolává touhu a ta vede mysl i tělo!“  Tomáš Baťa***

*Jan Šinágl, 22.5.2022 –* [*www.sinagl.cz*](http://www.sinagl.cz)

Mezinárodně uznávaný nezávislý novinář, publicista, politolog, t.č. postihován v zemi EU (za svobodu slova a právo veřejnosti na informace) na majetku i zdraví. Angažovaný občan, dvacet let hájící pravdu, spravedlnost a zachování demokratických hodnot. Občan České republiky a Švýcarské konfederace, respektovaný demokratickými občany Evropy. 30 let života v totalitě, 20 let v demokracii, 20 let v postotalitě.

\*\*\*

P.S.

Tento text obdrželi všichni panelisté na debatě o médiích v KVH 21.6.2022 (včetně gen. ředitele ČRo) a zájemci z řad veřejnosti. Stejně tak všichni Radní ČT (Vyjma nepřítomných na zasedání rady 22.6.2022 a jediného radního **Luboše Xavera Veselého**, který prohlásil: ***„Mně to nezajímá.“*** Dobře, že už u ČRo skončil. Měl by i u ČT. Není žádným zástupcem občanů, ale mediálních mafií, kterým pomáhá manipulovat s veřejností). Text obdrželi i gen. ředitel a vedoucí pracovníci ČT, přítomní zástupci médií a zaměstnanci ČT, které jsem potkal a kteří projevili zájem. Nikdo neodmítl, vyjma zvukaře na radě ČT (zajímá ho jen jeho práce). Text byl 2x aktualizován.

J.Š. 23.6.2022